



TRƯỜNG ĐẠI HỌC SƯ PHẠM KỸ THUẬT
TP. HỒ CHÍ MINH
KHOA IN VÀ TRUYỀN THÔNG

Ngành đào tạo: Công nghệ kỹ thuật In
Trình độ đào tạo: Đại học
Chương trình đào tạo: Chính quy

Đề cương chi tiết học phần

(Kế hoạch giảng dạy)

1. Tên học phần: VẬT LIỆU IN

Mã học phần: PRMA240257

2. Tên Tiếng Anh: PRINTING MATERIALS

3. Số tín chỉ: 4 tín chỉ (4/0/8) (4 tín chỉ lý thuyết, 0 tín chỉ thực hành/thí nghiệm, 8 tín chỉ tự học)

4. Giảng viên phụ trách học phần:

5. Điều kiện tham gia học tập học phần:

6. Mô tả học phần:

Học phần cung cấp những kiến thức căn bản về các loại vật liệu chính sử dụng trong ngành in (Giấy; Mực; Keo; Màng, Carton gọn sóng; Nhũ nóng và nhũ lạnh...). Các kiến thức cung cấp bao gồm:

- Thành phần cấu tạo;
- Tính chất cơ lý;
- Tính chất công nghệ (Cách thức và điều kiện sử dụng vật liệu trong quá trình sản xuất; Mối tương quan giữa vật liệu và chất lượng ấn phẩm);
- Phân loại;
- Các lỗi in cơ bản liên quan đến vật liệu in: nguyên nhân và cách khắc phục;
- Cách lựa chọn vật liệu phù hợp với điều kiện sản xuất và kinh tế.

7. Chuẩn đầu ra của học phần (CLOs)

CLOs	Mô tả (<i>Sau khi học xong học phần này, người học có thể</i>)	ELO(s) /PI(s)	TĐNL
CLO1	Ứng dụng các hiểu biết về vật liệu vào quá trình sản xuất các dạng sản phẩm in và quá trình kiểm soát chất lượng sản phẩm.	PI2.1	3
CLO2	Có khả năng phân tích các yếu tố ảnh hưởng đến lựa chọn vật liệu in phù hợp sản phẩm và điều kiện sản xuất	PI3.3	3
CLO3	Tham gia xây làm việc nhóm trong giải quyết các vấn đề kỹ thuật.	PI5.1	3
CLO4	Trình bày ý tưởng và hiểu các ý tưởng khác thông qua bài trình chiếu, bài luận.	PI6.2	3
CLO5	Hình thành ý tưởng về kiểm soát chất lượng vật liệu in phù hợp với yêu cầu sản phẩm	PI8.1	3

8. Phương pháp giảng dạy:

- Thuyết giảng
- Trình chiếu
- Trao đổi nhóm.
- Quan sát và phân tích đặc điểm sản phẩm trên mẫu thật

9. Đánh giá sinh viên:

- Thang điểm: 10

10. Tài liệu học tập

- Giáo trình chính: 1. Ths. GVC. Trần Thanh Hà, Vật liệu in, trường Đại học Sư Phạm Kỹ Thuật tp. Hồ Chí Minh, 2022.
- Tài liệu tham khảo:
 1. Bob Thompson, Printing Materials: Science and Technology, Pira printing guide series, 1998.
 2. Gravure Association of America, *Gravure: Process and Technology*, Gravure Education Foundation.
 3. *Flexography: Principles and Practices*, Foundation of Flexographic Technical Association.
 4. Helmut Kipphan, *Hand book of Print Media*, Heidelberg, 2000.
 5. International Organization for Standardization, *ISO 12647: 2014/2013 (7 parts/ 8 parts): Graphic technology — Process control for the production of half-tone colour separations, proof and production prints*.
 6. Flint Group, *Troubleshooting Guides: Sheet-fed Offset inks, Publication Gravure inks, Flexography inks, News Ink, UV inks*.

Commented [TH1]: Đang biên soạn lại nha

11. Thông tin chung

Đạo đức khoa học:

Sinh viên phải tuân thủ nghiêm các quy định về Đạo đức khoa học của Nhà trường (số 1047/QĐ-ĐHSPKT ngày 14/3/2022). Nghiêm cấm bất kỳ hình thức đạo văn (sao chép) nào trong quá trình học cũng như khi làm báo cáo hay thi cử. Mọi vi phạm về đạo đức khoa học của SV sẽ được xử lý theo quy định.

Lưu ý thay đổi:

Các thông tin trong ĐCCT này có thể bị thay đổi trong quá trình giảng dạy tùy theo mục đích của GV. SV cần cập nhật thường xuyên thông tin của lớp học phần đã đăng ký.

Quyền tác giả:

Toàn bộ nội dung giảng dạy, tài liệu học tập của học phần này được bảo vệ bởi quy định về Sở hữu trí tuệ (số 934/QĐ-ĐHSPKT ngày 12/3/2020) của trường ĐH SPKT TP HCM. Nghiêm cấm bất kỳ hình thức sao chép, chia sẻ mà chưa được sự cho phép của tác giả.

12. Ngày phê duyệt lần đầu: <ngày/tháng/năm>

13. Cấp phê duyệt:

Trưởng khoa

Trưởng BM

Nhóm biên soạn

14. Tiến trình cập nhật ĐCCT

Nội Dung Cập nhật ĐCCT lần 1: <ngày/tháng/năm>	<người cập nhật ký và ghi rõ họ tên>
Nội Dung Cập nhật ĐCCT lần 2: <ngày/tháng/năm>	Tổ trưởng Bộ môn: <Đã đọc và thông qua>